

# L' Orfeo: "Chi ne consola ahi lassi?" (TT, Atto Secondo)

Claudio Monteverdi (1567-1643)

Transcr.: Damián H. Zanette

CHORO. Duei Pastori cantano al suono del Organo di legno, & un Chittarone.

The musical score consists of four staves of music for two voices (Tenor and Tenor) and basso continuo. The music is in common time, with various key signatures (F major, G major, C major, A major, E major, B major, F# major, C major). The vocal parts are written in soprano clef, while the basso continuo part is in bass clef. The lyrics are written below the notes. The score is divided into four systems by vertical bar lines.

**System 1:**

Chi ne con - so - la ahi	las - si?	O pur	chi ne con - ce - de Ne
Chi ne con - so - la ahi	las - si?	O pur	chi ne con - ce - de Ne

**System 2:**

gl'oc-chi un vi - vo	fon - te Da po - ter	la - gri- mar co -	me con -
gl'oc-chi un vi - vo	fon - te	Da po - ter	la - gri- mar co -

**System 3:**

- vien - - si	In que - sto me - sto gior - no		
- me con - vien - si	In que - sto me - sto gior - no	Quan - to più lie - to	

**System 4:**

Quan - to più lie - to già	Quan - to più lie - to già	tan - t'hor più me -
già	Quan - to più lie - to già	tan - - t'hor più me -

8 - sto Og - gi tur - bo cru - de - le I due lu - mi mag - gio - ri Di

8 - sto Og - gi tur - bo cru - de - le I due lu - mi mag - gio - ri Di

8 que - ste no - stre sel - ve Eu - ri - di - ce et Or - fe - o L'u - na

8 que - ste no - stre sel - ve Eu - ri - di - ce et Or - fe - o

8 pun - ta da l'an - gue ahilas - si ha spen - ti.

8 L'al - tro dal duol traf - fit - to ahilas - si ha spen - ti.