

**Se tu m'ami, se sospiri**  
**If thou lov'st me**  
**Arietta**

English version by  
Dr. Theodore Baker

Giovanni Battista Pergolesi  
(1710 - 1736)

Andantino  $\text{♩} = 58$

**Voice**

**Piano**

Se tu —  
If thou —

m'a - mi, — se tu — so - spi - ri Sol per me, gen - til pa - stor,  
lov'st me, — and sigh - est ev - er But for me, O gen - tle swain,

*cresc.* *rit.*

*p a tempo*

Ho do - lor de' tuo mar-ti - ri, Ho di - let - to del tuo a-mor, Ma se - pen - si  
Sweet I find thy lov-ing fa-vor, Pi - ti - ful I feel thy pain. Should'st thou think tho',

*p a tempo* *f rit.*

che so - let - to Io ti deb - ba ri - a - mar, Pa - sto - rel - lo,  
that de - mure - ly I on thee a - lone may smile, Sim - ple shep - herd,

*a tempo*

sei sog - get - to Fa - cil - men - te a t'in - gan - nar; Pa - sto - rel - lo, sei sog - get - to  
thou art surely Prone thy sens - es to be - guile; Sim - ple shep - herd, thou art surely

Fa - cil - men - te a t'in - gan - nar, Fa - cil - men - te a t'in - gan - nar. Bel - la ro - sa  
Prone thy sens - es to be - guile, prone thy sens - es to be - guile. As a fair red

*cresc.*

por - po - ri - na Og - gi Sil - via sce - glie - rà, Con la seu - sa  
rose, a\_\_ lov - er Fain might Syl - via choose to - day, Hap - ly if \_\_ he

*poco cresc.*

*sempre cresc.*

del - la spi - na Do-man poi la sprezz - e - rà, Do-man poi la sprezz - e - rà.  
thorns dis - cov - er 'Tis to - mor-row thrown a - way, 'Tis to-mor - row thrown a - way.

*sempre cresc.*

Ma de - gli u - omi - ni il con - si - glio Io per me non se-gui - rò. Non per-chè mi  
All men say of maid - en-fol - ly Finds no fa - vor in mine eyes, Nor be-cause I

*cresc. un poco*

pia - ce il gi - glio Gli al - tri fio - ri sprezz - e - rò.  
love the lil - y Shall I oth - er flow'r's de - spise.

*rit.* *a tempo*

*rit.*

Se tu m'a - mi, se tu so - spi - ri Sol per  
If thou lov'st me, and sigh - est ev - er But for

*p*

*cresc.*

*p*

*cresc.*

*p a tempo*

me, gen-til pa - stor, Ho do - lor de' tuoi mar - ti - ri, Ho di - let - to  
 me, O gen-tle swain, Sweet I find thy lov-ing fa-vor, Pi - ti - ful I

*rit.* *p a tempo*

del tuo a - mor, Ma se\_ pen - si che so - let - to Io \_ ti deb - ba ri - a - mar,  
 feel thy pain. Should'st thou think tho', that de-mure-ly I \_ on thee a - lone \_ may smile.

*f rit.*

*a tempo*

Pa - sto-rel - lo, sei sog-get-to Fa - cil-men-te a t'in - gan-nar, Pa - sto-rel - lo,  
 Sim-ple shep-herd, thou art sure-ly Prone thy sens - es to be-guile; Sim-ple shep-herd,

*cresc.* *rit. assai*

sei sog-get-to Fa - cil - men-te a t'in-gan-nar, Fa - cil - men-te a t'in-gan-nar.  
 thou art sure-ly Prone thy sens-es\_ to be-guile, prone thy sens-es\_ to be-guile.

*cresc.* *rit. assai*