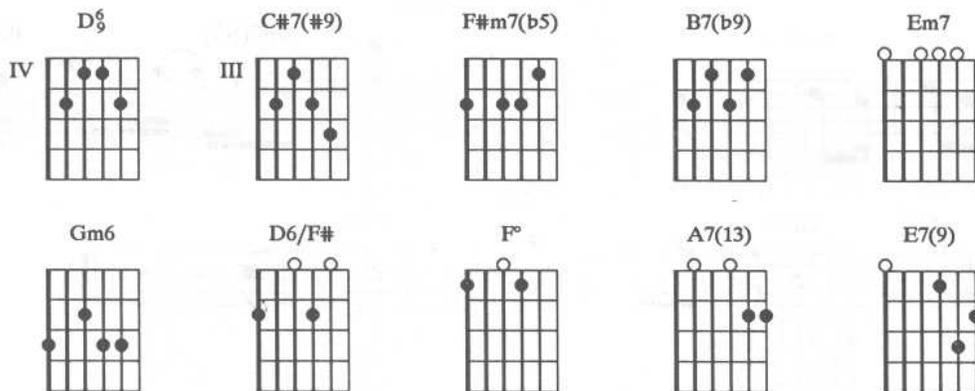


Você e eu

CARLOS LYRA E VINICIUS DE MORAES



D⁹ / / / C#7(#9) / / / D⁹ / / / F#m7(b5) / B7(b9)/
 Podem me chamar e me pedir e me rogar E podem mesmo falar mal Ficar de mal que não faz mal

Em7 / / / Gm6 / / / D6/F# / F° / Em7
 Podem preparar Milhões de festas ao luar Que eu não vou ir Melhor nem pedir Que eu não vou ir

/ A7(13) / D⁹ / / / C#7(#9) / / / D⁹ / / /
 Não quero ir E também podem me intrigar E até sorrir e até chorar E podem mesmo imaginar

/ F#m7(b5) / B7(b9) / Em7 / / / Gm6 / / / D6/F# / B7(b9)
 O que melhor lhes parecer Podem espalhar Que eu estou cansado de viver E que é uma pena Para quem

/ E7(9) / F° / F#m7(b5) / B7(b9) / E7(9) / A7(13) / D⁹
 me conheceu Eu sou mais você e eu



The musical score consists of three staves of music in treble clef, with a key signature of one sharp (F#) and a common time signature (C). The melody is written with eighth and quarter notes, often beamed together. Chords are indicated by letters above the notes. Performance markings include '1ª vez' and '2ª vez' with repeat signs.

Staff 1: Chords: Gm6, D6/F#, F^o. Marking: 1ª vez.

Staff 2: Chords: Em7, A7(13), Gm6, D6/F#. Marking: 2ª vez.

Staff 3: Chords: B7(b9), E7(9), F^o, F#m7(b5), B7(b9), E7(9), A7(13), D⁶₉.

Copyright by CARLOS LYRA.

Copyright by TONGA EDITORA MUSICAL LTDA.

Av. Rebouças, 1700, conj. 3 - São Paulo - Brasil. Todos os direitos reservados.