

# Dadme albricias (villancico)

Anonymous

Musical score for the first part of the villancico 'Dadme albricias'. The music is in common time (indicated by '3') and consists of four staves. The top staff uses a treble clef, the second staff a bass clef, the third staff a treble clef with a '8' below it, and the bottom staff a bass clef. The lyrics are written below the notes:

Dad - me al - bri - cias      hi - jos      de E - va  
Y      su      na - cer      nos      re -      le - va

Di      De      que      dar -      te -      las      han?

Di      De      que      dar -      te -      las      han?  
Del      pe -      ca - do y      de      su a      fan

Di      De      que      dar -      te -      las      han?

Musical score for the second part of the villancico 'Dadme albricias'. The music is in common time (indicated by '3') and consists of four staves. The top staff uses a treble clef, the second staff a bass clef, the third staff a treble clef with a '8' below it, and the bottom staff a bass clef. The lyrics are written below the notes:

Que es na - ci-do el      nue - vo A - dam      Oh      hi      de      Dios,      y

Oh      hi      de      Dios,      y      que

Oh      hi      de      Dios,      y      que      nue -      va,      y      que

Oh      hi      de      Dios,      y      que      nue -      va,

Fine

que nue - va!

Oh hi de Dios,

y que nue - va!

nue - va!

Oh hi de Dios, y que

nue - va, y que

nue - va!

<sup>8</sup> nue - va!

Oh hi de Dios, y que

nue

va!

que nue - va!

Oh hi de Dios, y que

nue

va!

Dad - me - las y ha - ved pla - cer, pues es - ta no - che es na - ci - do

pues es - ta no - che es na - ci - do

8 Dad - me - las y ha - ved pla - cer, pues es - ta no - che es na - ci - do

pues es - ta no - che es na - ci - do

*D.C. al Fine*

El Me - xi - as pro - me - ti - do Dios y hom - bre de mu - jer.

Dios y hom - bre de mu - jer.

<sup>8</sup> El Me - xi - as pro - me - ti - do Dios y hom - bre de mu - jer.

Dios y hom - bre de mu - jer.