

Ой від саду

(для мішаного хору)

М.Леонтович

Moderato
mp

С.
А.

1.(2.4.5) Ой від са_ ду та й до мо_ ря би_ та_ я до_ ро_ га,
ку_ дись мо_ я по_ ї_ ха_ ла лю_ ба_ я роз_ мо_ ва.

2. «Куди їдеш, виїжджаєш, сизокрилий орле?
А хто ж мене, молоденьку, до себе пригорне?»
4. «Над новими воротами чорна хмара стала,
А на мене, молоденьку, поговір та слава.
5. А я тую чорну хмару рукавом розвію,
Перебула поговір та перебуду й славу».

mf

Т.

Б.

3.«При_ гор_ тай_ ся, мо_ я ми_ ла, пригортайсь дру_ го_ му,
лиш не ка_ жи то_ ї прав_ ди, як ме_ ні са_ мо_ му».

p

Т.

Б.

лиш не ка_ жи то_ ї прав_ ди, як ме_ ні са_ мо_ му».

С. А. *mf*

6. (7) Ой не зій_ де дрібен до_ щик без ту_ чі, без гро_ му,

Т. Б. *mf*

ой не вий_ де дів_ка за_ між та й без по_ го_ во_ ру.

ой не вий_де

7. Нагримиться, нагримиться, дрібен дощик зійде,
Насміються воріженьки — дівча заміж вийде.