

Belle qui tient ma vie

Thoirnot Arbeau

$\text{♩} = 160$

Soprano

Bel - e qui tient ma vi - e, cap - ti - ve dans tes yeux
 Pour - quoi fuis - tu mig - nar - de Si je suis près de toi,
 App - ro - che donc ma bel - le App - ro - che toi mon bien,
 Tes beau - tés et ta grâ - ce Et tes di - vins pro - pos,
 Je meurs mon An - ge - let - te Je meurs en te bai - saint,
 Mon â - me vou - lait ê - tre Li - bre de pas - si - ons,
 Plu - tôt on ver - ra l'On - de Con - tre mont re - cu - ler

Alto

Tenor

Bass

5

Qui m'a l'a - me ra - vi - e, dún sou - rire gra - ci - eux, Viens tôt me
 Quand tes yeux je re - gar - de Je me perds de - dans moi Car tes per -
 Ne me sois plus re - bel - le Pius - que mon coer est tien, Pour mon mal
 Ont éc - hau - ffé la gla - ce Qui me ge - lait les os, Et ont rem -
 Ta bou - che tant dou - cet - te Va mon bien ra - vis - sant A ce coup
 Mais a - mour s'est fai - taî - tre De mes af - fec - ti - ons, Et a mis
 Et plu - tôt l'oeil du mon - de Cas - se - ra de brû - ler, Que l'a - mour

se - cou - rir Ou me fau - dra mou - rir. Viens tôt me
 - fec - ti - ons Chan - gent mes ac - ti - ons. Car tes per -
 ap - pai - ser, Don - ne moi un bai - ser. Pour mon mal
 - pli mon coeur D'une a - moueu - se ar - deeur. Et ont rem -
 mes e - sprits Sont tout d'a - mour é - pris. A ce coup
 sous sa loi Et mon coeu et ma foi. Et a mis
 qui m'é - point De - crois - se d'un seul point. Que l'a - mour

se - cou - rir Ou me fau - dra mou - rir. Viens tôt me
 - fec - ti - ons Chan - gent mes ac - ti - ons. Car tes per -
 ap - pai - ser, Don - ne moi un bai - ser. Pour mon mal
 - pli mon coeur D'une a - moueu - se ar - deeur. Et ont rem -
 mes e - sprits Sont tout d'a - mour é - pris. A ce coup
 sous sa loi Et mon coeu et ma foi. Et a mis
 qui m'é - point De - crois - se d'un seul point. Que l'a - mour